

## فهرست مقالات

- 
- از فقدان تا مازاد در کلام: خوانش لکانی داستان‌های قصر پرندگان غمگین و سکتۀ قبلی  
شیرزاد طایفی  
۱-۱۶
- 
- بررسی تأثیر متغیرهای اجتماعی سن، تحصیلات و جنسیت بر فرایند قلب واجی بر اساس زبان‌شناسی اجتماعی تنوع‌گرا:  
مطالعه موردی "chokla" «چوب» در کردی هورامی  
نادیا صفیعی؛ ابراهیم بدخشان؛ مسعود دهقان  
۱۷-۲۶
- 
- بررسی گوتیک در ادبیات شرق (کردی و فارسی) با تکیه بر رمان‌های مرگ تک فرزند دوم و شازده احتجاب  
بهار کاظمی؛ بدریه قوامی  
۲۷-۴۱
- 
- تحلیلی بر اصالت زاگرسی روایت «کاوه و ضحاک»  
نجم‌الدین جبّاری  
۴۳-۶۰
- 
- تحلیل تطبیقی شگردهای هنجارگریزی معنایی در اشعار شیرکو بیکس و سیدعلی صالحی (بررسی موردی تو می‌توانی با  
جرعه‌ای بوسه دیگر بار مرا بیافرینی و آخرین عاشقانه‌های ری را)  
فردین حسین‌پناهی؛ هیمداد رئوف حامد  
۶۱-۸۰
- 
- تحلیل گفتمان انتقادی رمان عمویم جمشید خان: مردی که باد همواره او را همراه با خود می‌برد  
حمید مرادی؛ مصطفی گرجی؛ عثمان هدایت  
۸۱-۹۶
- 
- تحلیل مناظره خسرو و فرهاد به روایت نظامی گنجوی و خانای قبادی از دیدگاه اصول همکاری گرایس  
پروین پیکانی؛ رحمان ذبیحی؛ علیرضا شوهانی  
۹۷-۱۱۲
- 
- سیاست و پیامدهای چهره‌ژانوسی مدرنیته در ادبیات معاصر عراق با تکیه بر حقوق بین‌الملل (مطالعه موردی: کاظم  
السمّوی و شیرکو بی‌کس)  
مولود خوانچه زرد؛ عبدالاحد غیبی؛ مهین حاجی‌زاده  
۱۱۳-۱۲۸
- 
- جهی نیشانه‌بین‌نهری کرنی ل دویش تاف و ریژیمان د زمانی کوردی، گوڤه‌را به‌هدینیدا  
هودا نیسماعیل سألح  
۱۲۹-۱۴۰
- 
- ژیان و به‌ره‌می مه‌لا عیسا جوانرپی له ناویندی ده‌ست‌نوسه‌کاندا  
تارق یاره‌حمه‌دی  
۱۴۱-۱۵۷
- 
- ململانی خود و بابه‌ت له پرومانی به‌نده‌ر فهیلی به‌ختیار عه‌لی له سه‌ر بنه‌مای مؤدیلی کردفوننی گریماس  
هه‌ریم عوسمان مه‌عرووف؛ عه‌لی تاهیر به‌رزنجی  
۱۵۹-۱۷۵
- 
- نالی له ناویندی به‌لگه‌نامه‌کانی عوسمانی و ده‌ست‌خه‌تاندا  
هیمن عومه‌ر نه‌حمه‌د  
۱۷۷-۲۰۵
- 
- چکیده‌های انگلیسی  
۲۰۷-۲۱۸